

# CATEDRA DE LA HUILENSIDAD

CARTILLA ILUSTRADA

GRADOS DE CUARTA A NOVENO  
DE EDUCACION BASICA



NEIVA  
2008

DEPARTAMENTO DEL HUILA  
SECRETARIA DE EDUCACION

**Gobernador**

Luís Jorge Pajarito Sánchez

**Secretaría de Educación**

Martha Clara Vanegas Silva

**Texto y Concepto**

Reynel Salas Vargas

**Asesoría Histórica e Interventoría**

Humberto Montealegre Sánchez

**Asesoría Pedagógica**

Luís Eduardo Hernández Macías

Eduardo Castillo Lugo

**Ilustraciones**

José Bernardino Suárez Daza "Bernos"

**Diseño y Diagramación**

Edna Ivonne Suárez Ramírez

**Derechos**

Departamento del Huila, Neiva, 2008

ISBN 978-958-44-4711-1

## Introducción

El presente documento forma parte de las publicaciones físicas y virtuales que la Gobernación del Departamento ha hecho desde el momento en que se creó la Cátedra de la Huilensidad con motivo del Centenario del Huila en junio de 2005.

Esta cartilla tiene como finalidad motivar el interés de los estudiantes de Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media para que se comprometan con el estudio de la Huilensidad, entendida como conocimiento, valoración y actitud crítica frente a la realidad actual del Departamento, con miras a la construcción del Huila previsto para el año 2020.

El contenido de la cartilla es una síntesis animada con dibujos de la geografía del Huila, así como de la realidad social, económica y ambiental del departamento, descrita a partir de los elementos históricos de su devenir pasado y de las características de sus costumbres y sus riquezas culturales.

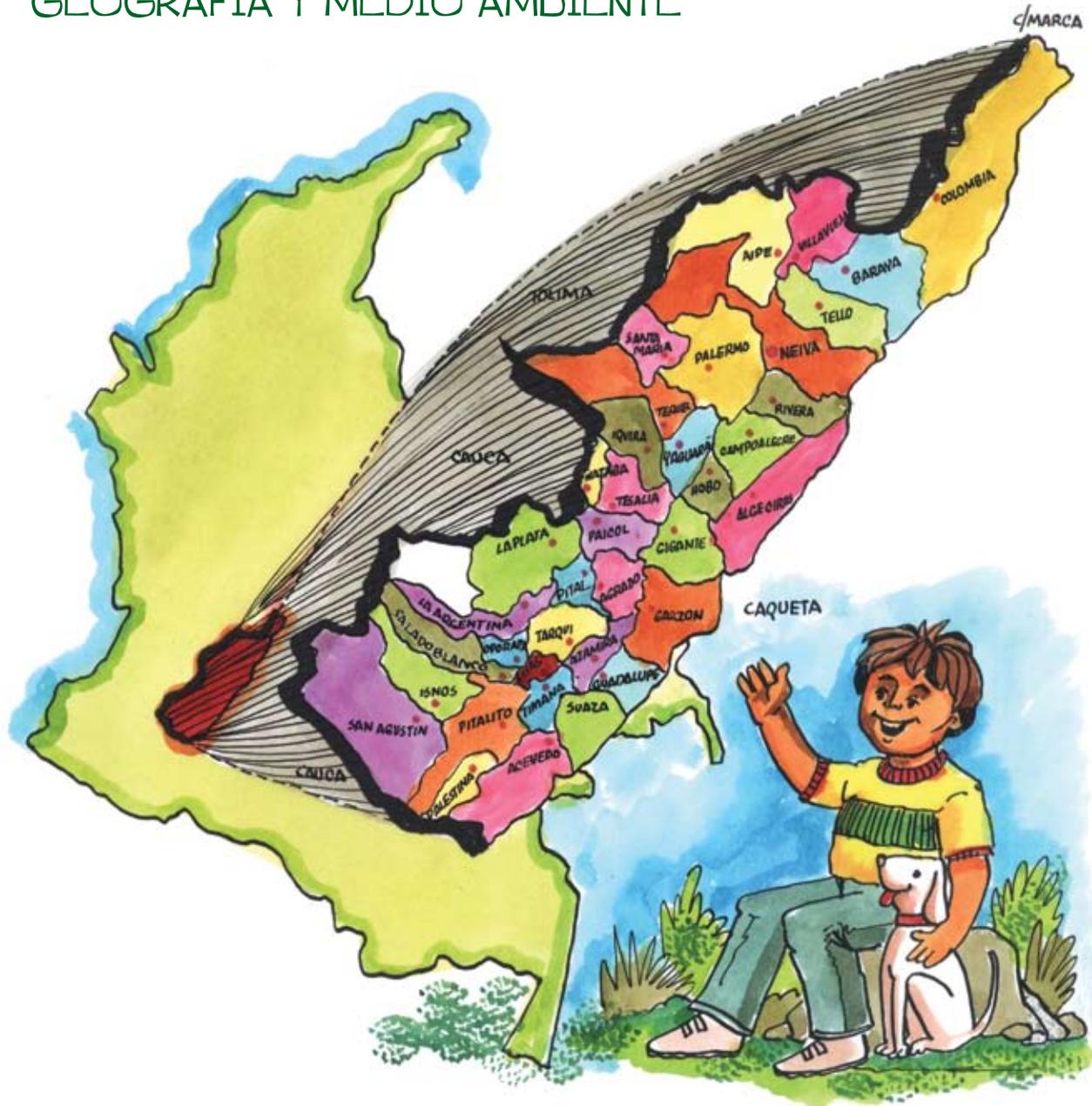
Para la elaboración de los textos se han consultado diversas obras, siendo las más significativas, las siguientes: Historia General del Huila, de la Academia Huilense de Historia; Huila, Características Geográficas, del Instituto Agustín Codazzi; Viajeritos por el Huila, de la Gobernación del Departamento y la Federación Nacional de Cafeteros de Colombia; y Encuesta Regional de Competitividad, del Departamento del Huila y la Cámara de Comercio de Neiva.

Estamos seguros que sus espíritus querrán profundizar en esta inquietante realidad del Huila, marcada por bellezas naturales, riquezas arqueológicas, esfuerzo de años por mejorar las condiciones socioeconómicas de sus habitantes y hermosas manifestaciones de la capacidad de las manos y de las almas huilenses para crear obras de arte. Bienvenidos a la dinámica realidad de la Huilensidad como preámbulo al trabajo sistemático que adelantarán con sus educadores en las actividades pedagógicas que realicen en su institución educativa.

Creemos con usted que sí es posible construir otro futuro. ¡Adelante!



## GEOGRAFIA Y MEDIO AMBIENTE



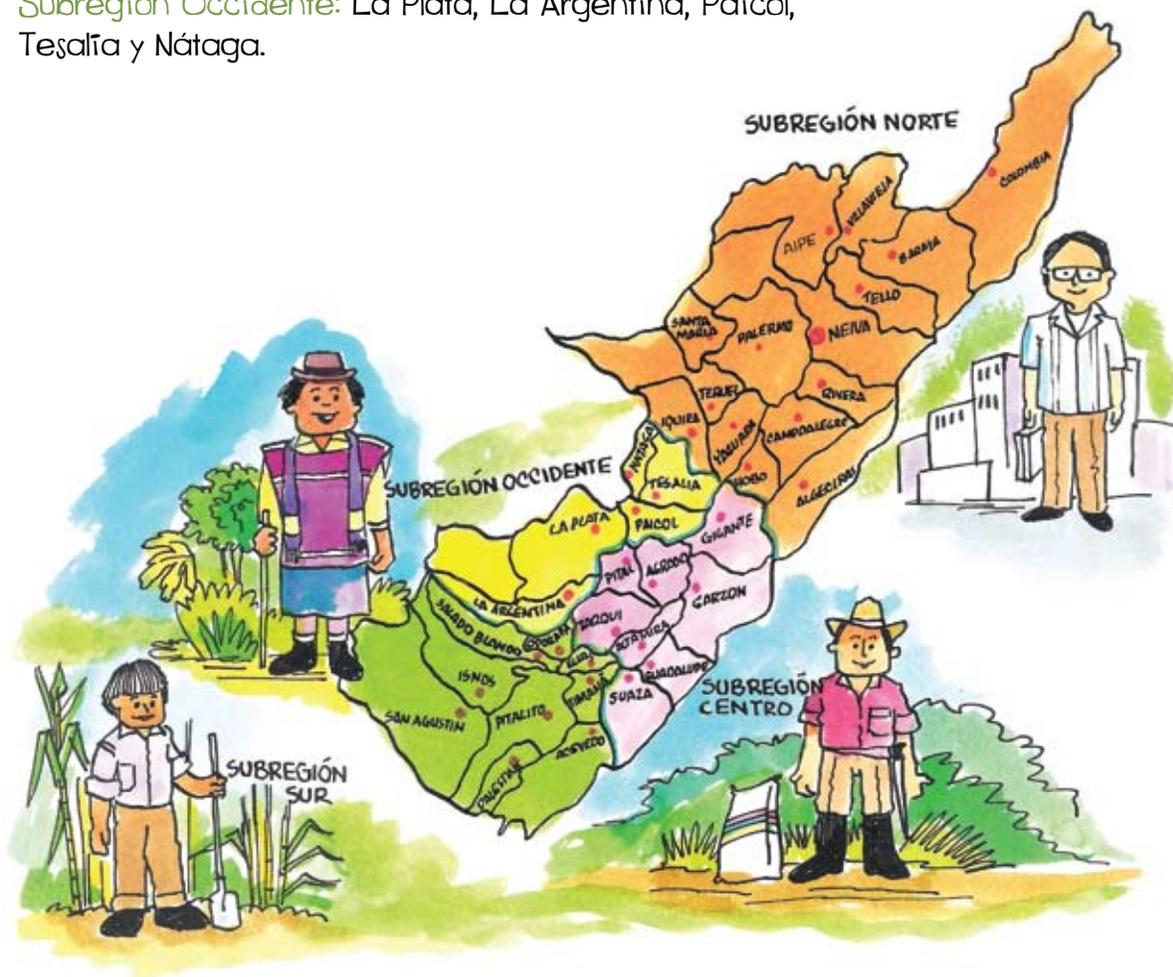
El Huila es uno de los 32 departamentos de Colombia. Se ubica en el sur de la Región Andina. Limita con el Tolima, Cauca, Caquetá, Meta y con el Distrito Capital de Bogotá.

Según el Instituto Geográfico Agustín Codazzi, su superficie es de 19.890 kms<sup>2</sup>. Posee 37 municipios.

El Huila se divide en cuatro subregiones.

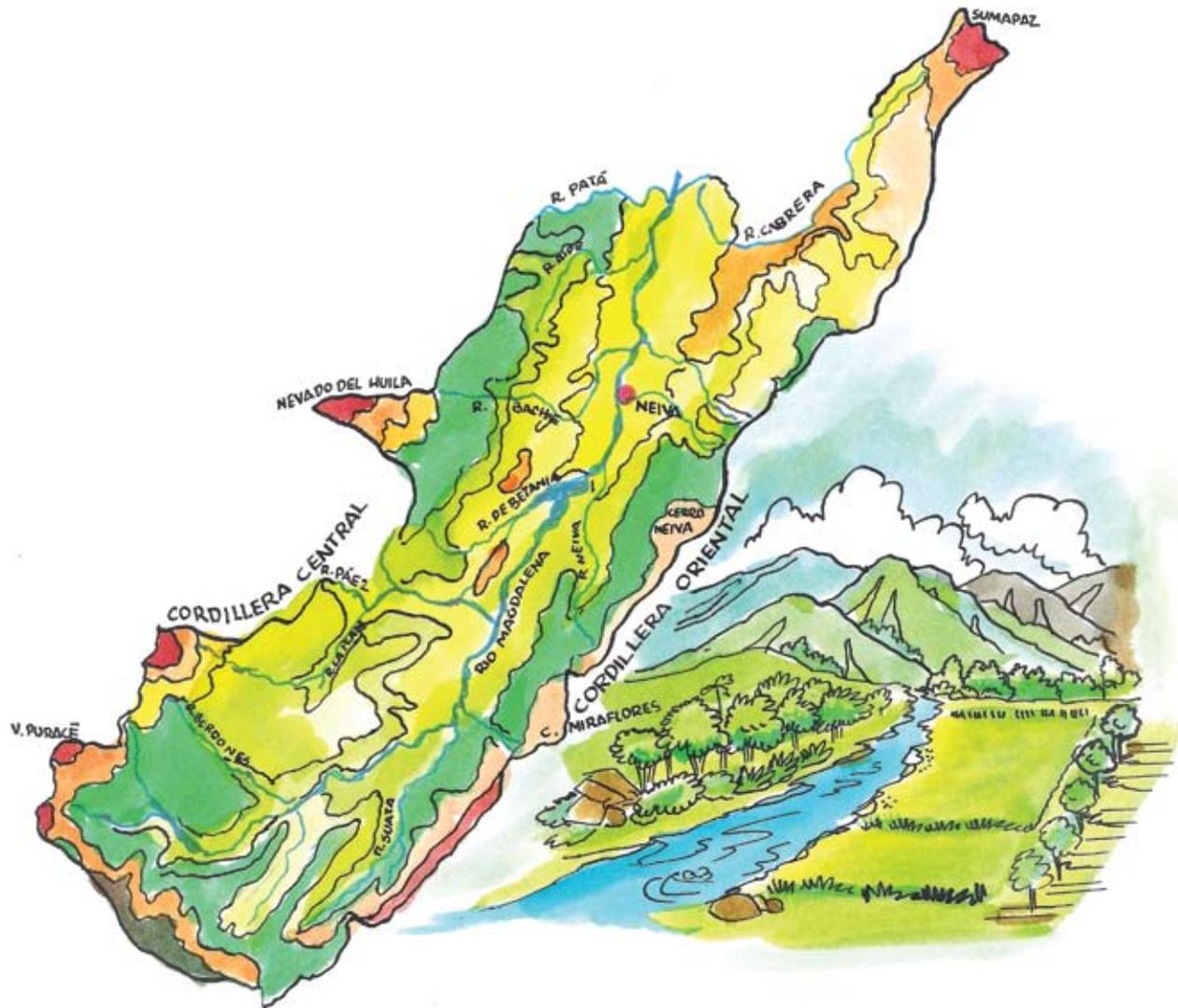
**Subregión Norte:** Neiva, Tello, Baraya, Colombia, Villavieja, Aipe, Palermo, Santa María, Teruel, Iquira, Yaguará, Hobo, Algeciras, Campoalegre y Rivera.

**Subregión Occidente:** La Plata, La Argentina, Paicol, Tesalia y Nátaga.

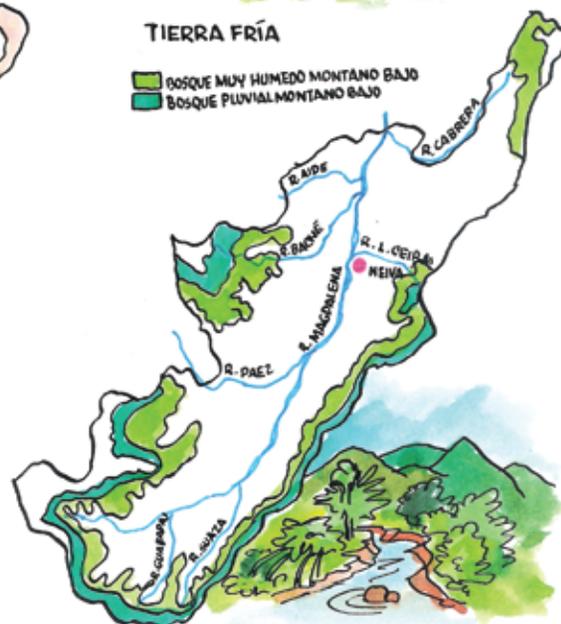
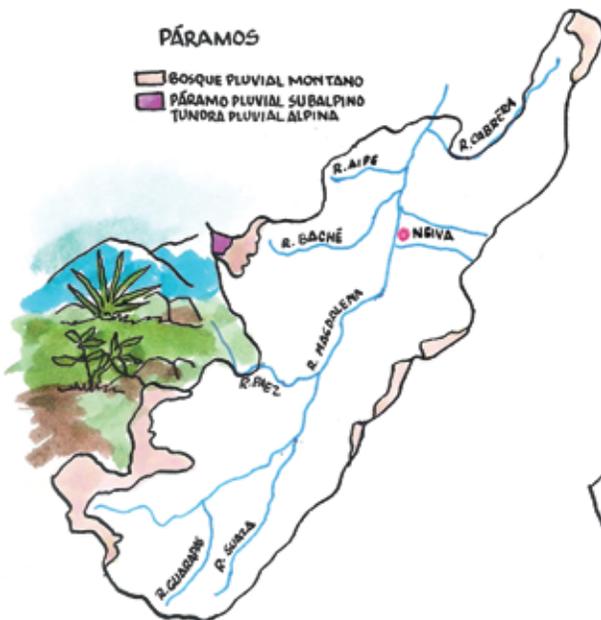
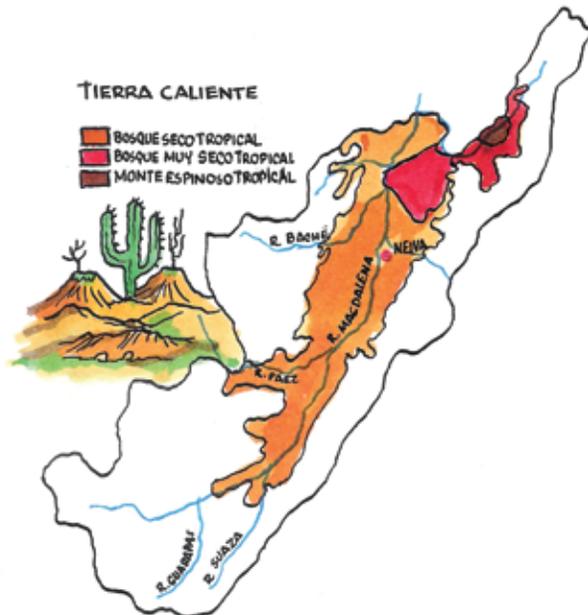


**Subregión Centro:** Garzón, Gigante, Agrado, Pital, Tarquí, Altamira, Guadalupe y Suaza.

**Subregión Sur:** Pitalito, Acevedo, Palestina, San Agustín, Isnos, Saladoblanco, Oporapa, Elías y Timaná.



La orografía del Huila la forman las cordilleras Central y Oriental; las serranías o cuchillas de Las Minas, La Ceja o San Isidro, Nátaga, La Ocha, Seborucas y Chiflón; los cerros Miraflores y Neiva, y los valles de los ríos Magdalena, Suaza, La Plata, Páez, Jaguará, Baché, Aípe, Cabrera y Patá; además, las pequeñas vegas de innumerables quebradas y arroyos



El Huila posee sólo el 1.7% del territorio nacional, pero gracias a su quebrada orografía cuenta con 11 de las 24 zonas de vida registradas. Ellas son: monte espinoso tropical (met), bosque muy seco tropical (best), bosque seco tropical (bst), bosque húmedo premontano (bmhp), bosque muy húmedo premontano (bmhp), bosque muy húmedo montano bajo (bmhpb), bosque pluvial montano bajo (bpmb), bosque pluvial montano (bpm), páramo pluvial subandino (pls), tundra pluvial andina (tpa) y zona nival (zn).

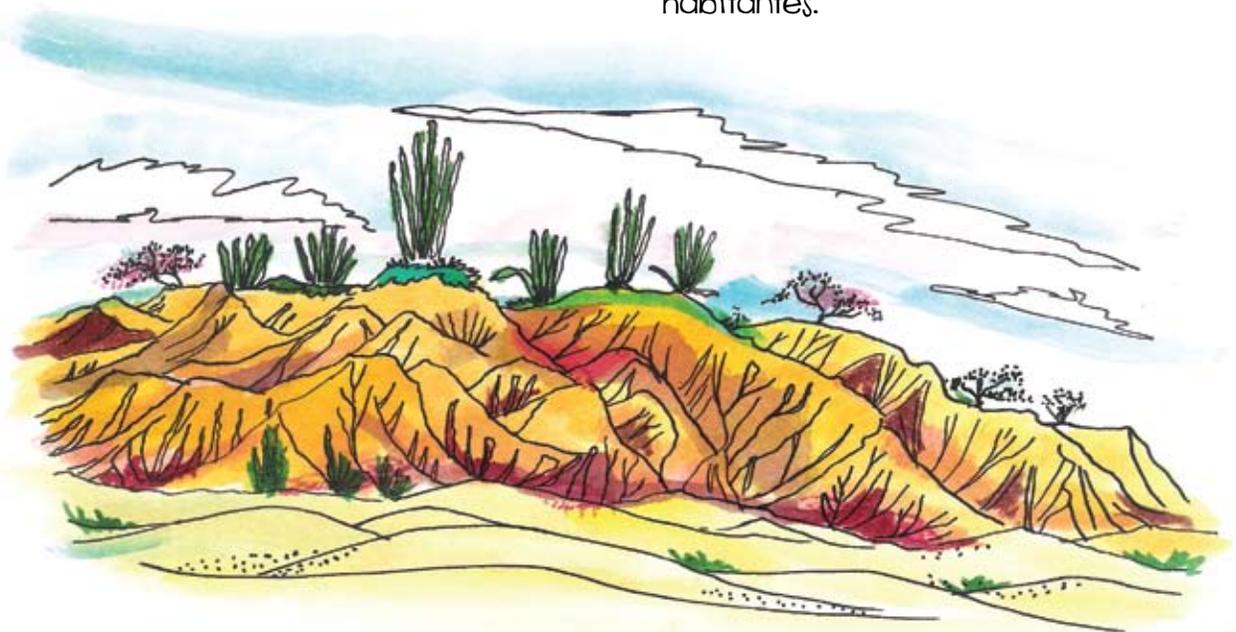


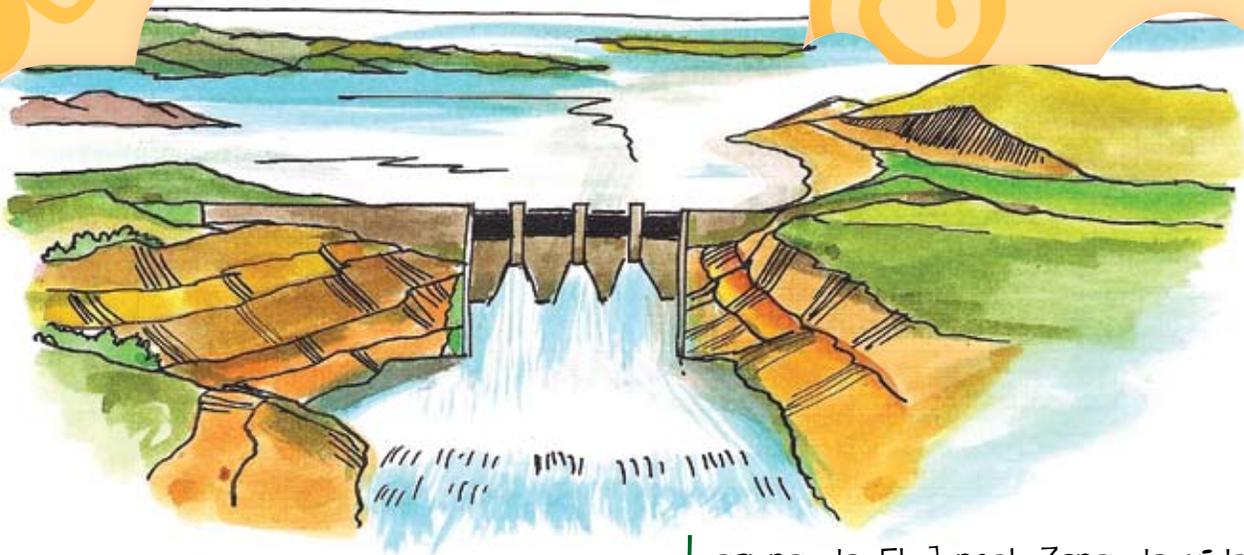
riqueza fosilífera para estudiar la fauna del Mioceno, y concretamente el período entre los 16 y los 11 millones de años antes de nuestra era. Entre los fósiles se destacan

Una de las riquezas del Huila es la biodiversidad que posee. Para preservarla se han creado parques naturales en las cordilleras. El Desierto de La Tatacoa es otro bien patrimonial natural.

Desierto de La Tatacoa. Municipio de Villalvíeja. Zona de vida bmsl. Extensión: 370 km<sup>2</sup>. En él se halla La Venta, el sitio suramericano de mayor

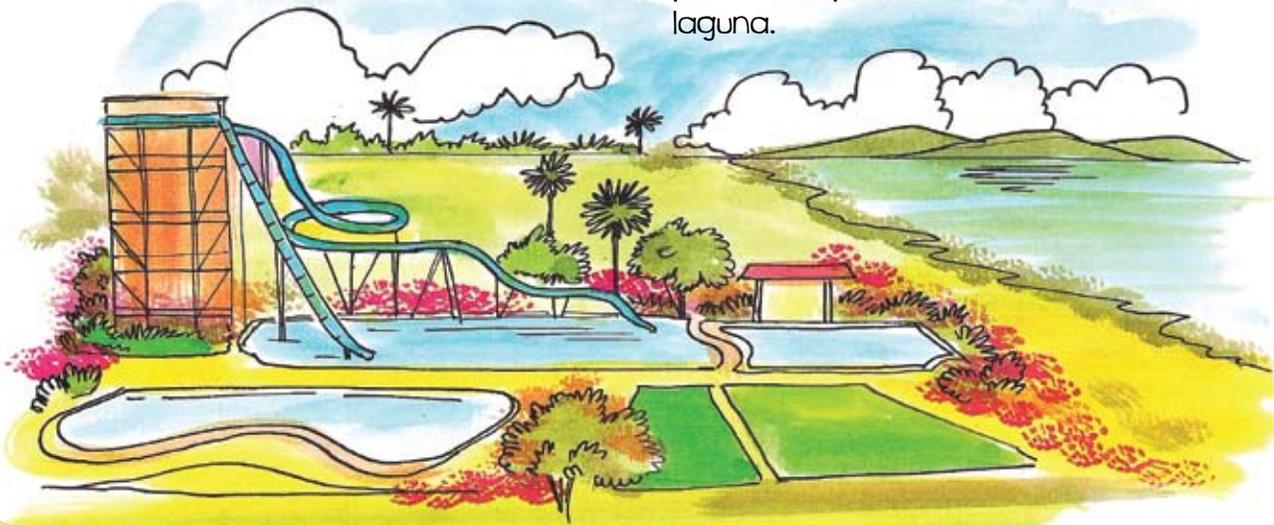
tortugas, un antecesor del armadillo, uno del perezoso y uno del hormiguero. Sobresale el Megaterio, mamífero de 6 mts de largo y 2 mts de alto. El más importante hallazgo fosilífero lo es el Stirtonia Tatacoensis, una especie de mico descubierto por Robert Stirton en 1949. El desierto atrae también por su paisaje, aves y plantas, por las posibilidades de observación astronómica y por la cultura de sus habitantes.

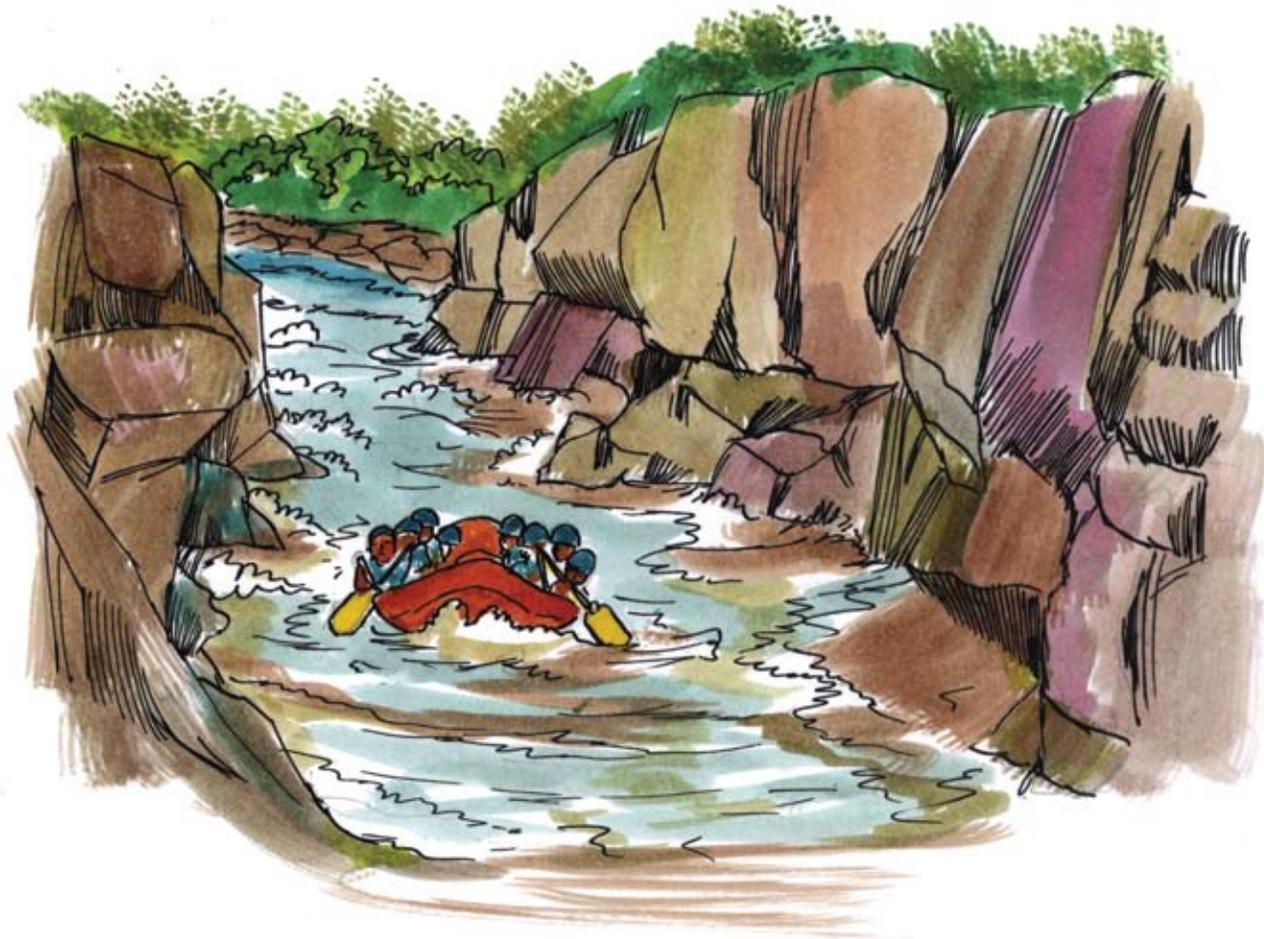




**E**mbalse y Central Hidroeléctrica de Betanía. Zona de vida bst. Los construyó el Gobierno Nacional entre 1981 y 1987. Capta aguas de los ríos Magdalena y Yaguará. Extensión: 7.400 hs. El área inundada y la central de generación se localizan en jurisdicción de Yaguará, Hobo, Campoalegre, Gigante y Palermo. La CHB genera 540 megavatios. En el embalse se produce tilapia roja para el mercado nacional y de los EE. UU., y se practica la pesca artesanal y la recreación. Ha recibido varias avalanchas de río Paez producidas por el deshielo del Volcán Nevado del Huila, con lo que se ha aumentado la sedimentación. Fue diseñada para una vida útil de 25 años.

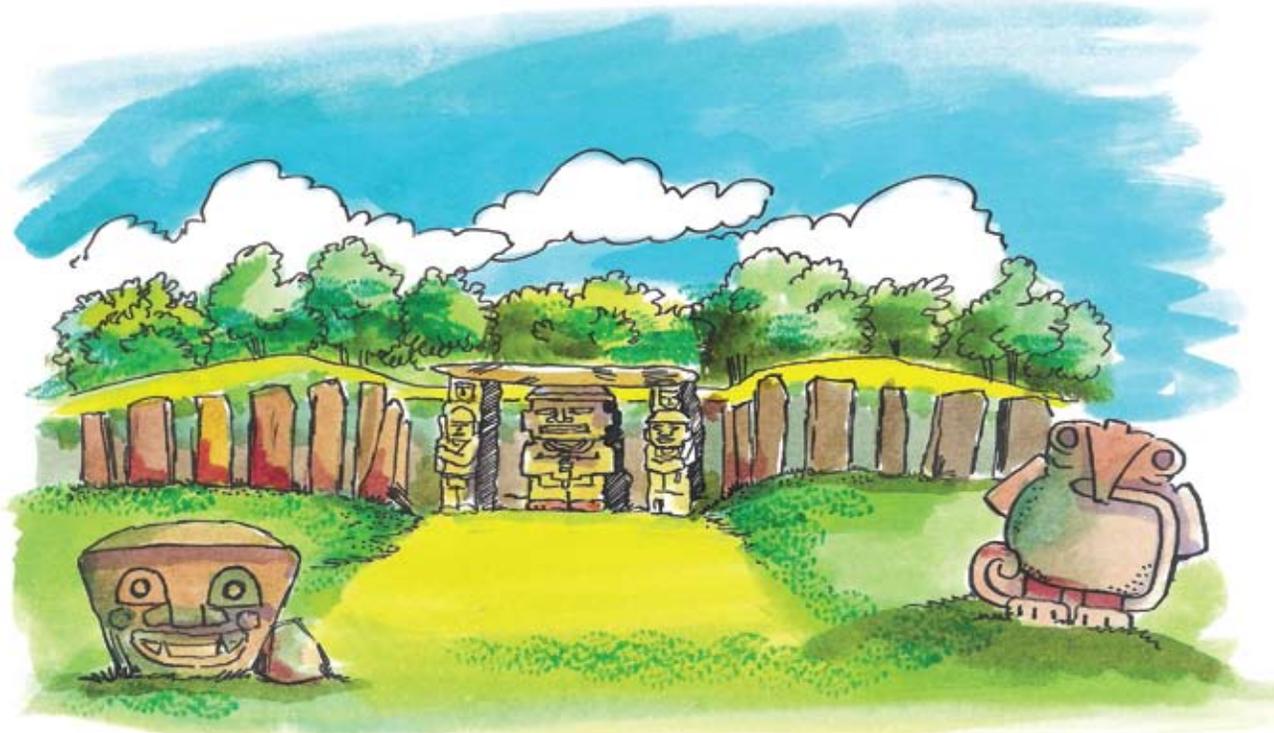
**L**aguna de El Juncal. Zona de vida: bst. En su estado natural, antes de la construcción del distrito de riego El Juncal, en 1968, el área de la laguna, que se utilizó como reservorio del agua extraída del río Magdalena por bombas eléctricas para ser distribuida por una red de canales, fue de 200 hectáreas, la profundidad de 3 metros y el volumen superior a 2 millones de metros cúbicos de agua. El área actual es de 60 has., profundidad máxima de 2 mts., y volumen de 1.078.000 mts<sup>3</sup>. Los sedimentos que han reducido su tamaño, alcanzan 151.310 mts<sup>3</sup>; la temperatura del agua es de 23 a 27°C. Junto a la laguna se levanta el complejo turístico de Confamiliar Huila del cual forma parte Playa Juncal. En el pasado se practicó esquí náutico en la laguna.





**R**ío Magdalena. Zonas de vida: pps, bpm, bpmb, bmhmb, bmhp, bhp, bst y best. Nace en el Macizo Colombiano a 3.470 msnm y desemboca en el océano Atlántico en Bocas de Ceniza, después de recorrer 1.553 km., a lo largo de 11 departamentos. El trayecto huilense, que mide 282 km. y toca 23 municipios, se divide en Torrentoso, Fragoso y Navegable. Rodrigo de Bastidas lo descubrió para los europeos en 1501. En 1536 Quesada lo exploró hasta Barrancabermeja.

Durante la Colonia se construyó el Canal del Dique para unirlo a Cartagena. En 1823 se estableció la navegación a vapor desde Cartagena hasta La Dorada. En mayo de 1875 llegó a Neiva el primer vapor, el Molke, y en 1907 el último, el Zaragoza. Los champanes, que fueron el medio de transporte fluvial en la Colonia y que no pudo sustituir el barco a vapor, permanecieron como medio de carga hasta los años treinta, cuando los desplazó el tren. En la parte torrentosa y fragosa se practica el rafting con grados 3 y 4 de dificultad.

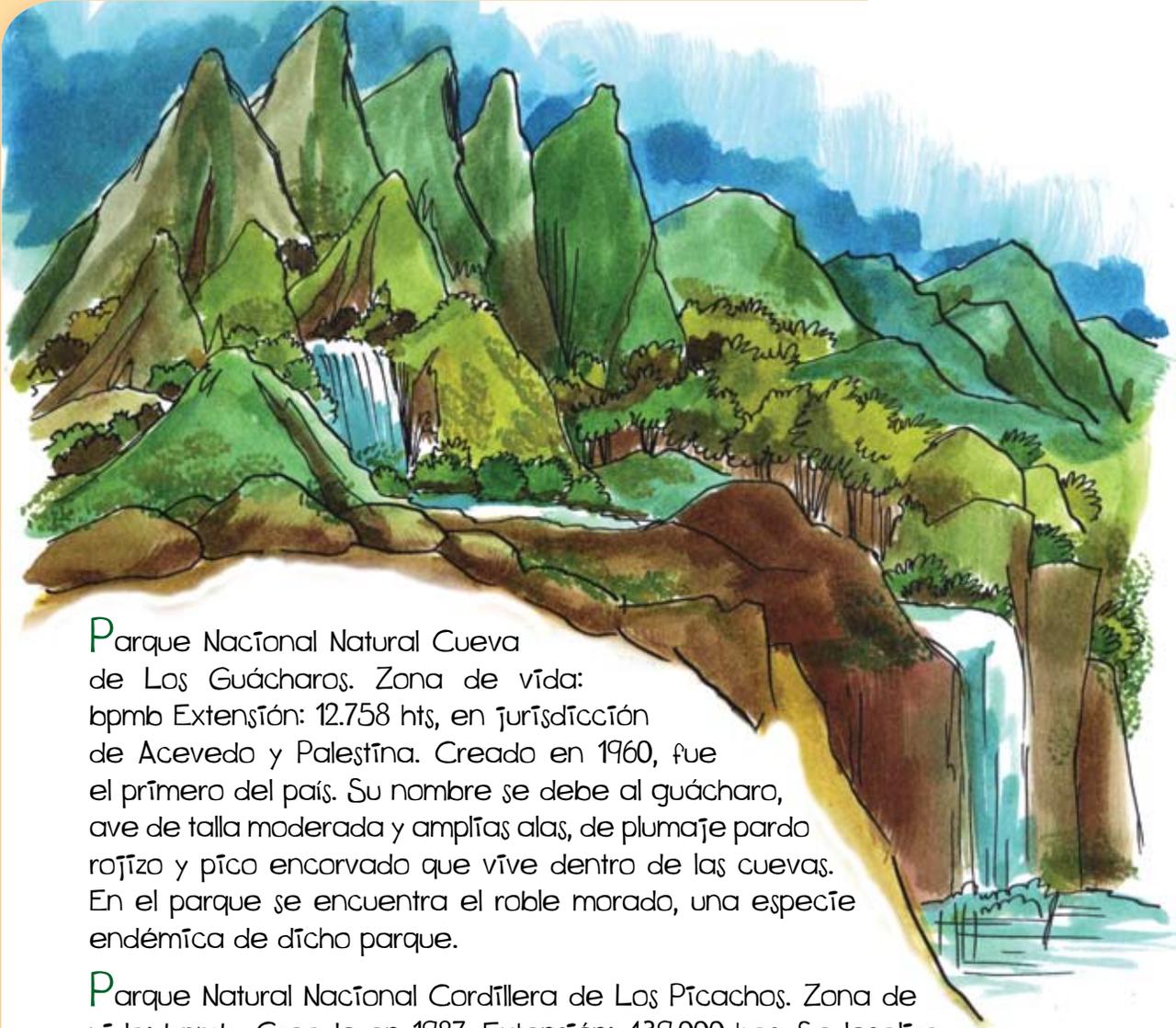


Parque Arqueológico de San Agustín. Zona de vida: bmhp. Se localiza a 5 km de la cabecera municipal. Consta de un museo donde se exhibe cerámica y objetos de piedra, además de una zona verde, en la que se halla el Bosque de las Estatuas, las Mesitas A, B y C, la Fuente del Lavapatas y el Alto de Lavapatas. Las estatuas que se exhiben fueron encontradas en diferentes lugares de la

región. Las Mesitas A, B y C son lugares de culto funerario.

La Fuente del Lavapatas está constituida por una roca labrada con motivos serpentiformes y otros animales de la mitología precolombina. En el Alto de Lavapatas se hallan los vestigios más antiguos de la Cultura San Agustín, S. XXXIII antes de nuestra era.





Parque Nacional Natural Cueva de Los Guácharos. Zona de vida: bpmb Extensión: 12.758 hts, en jurisdicción de Acevedo y Palestina. Creado en 1960, fue el primero del país. Su nombre se debe al guácharo, ave de talla moderada y amplias alas, de plumaje pardo rojizo y pico encorvado que vive dentro de las cuevas. En el parque se encuentra el roble morado, una especie endémica de dicho parque.

Parque Natural Nacional Cordillera de Los Picachos. Zona de vida: bpmb. Creado en 1987. Extensión: 439.000 has. Se localiza en la cordillera Oriental. Su territorio es compartido por los municipios de Tello, Mesetas en el Meta y Guacamayas y San Vicente del Caguán en el Caquetá.

Es un ecosistema estratégico para la producción y conservación del recurso hídrico del Caquetá.

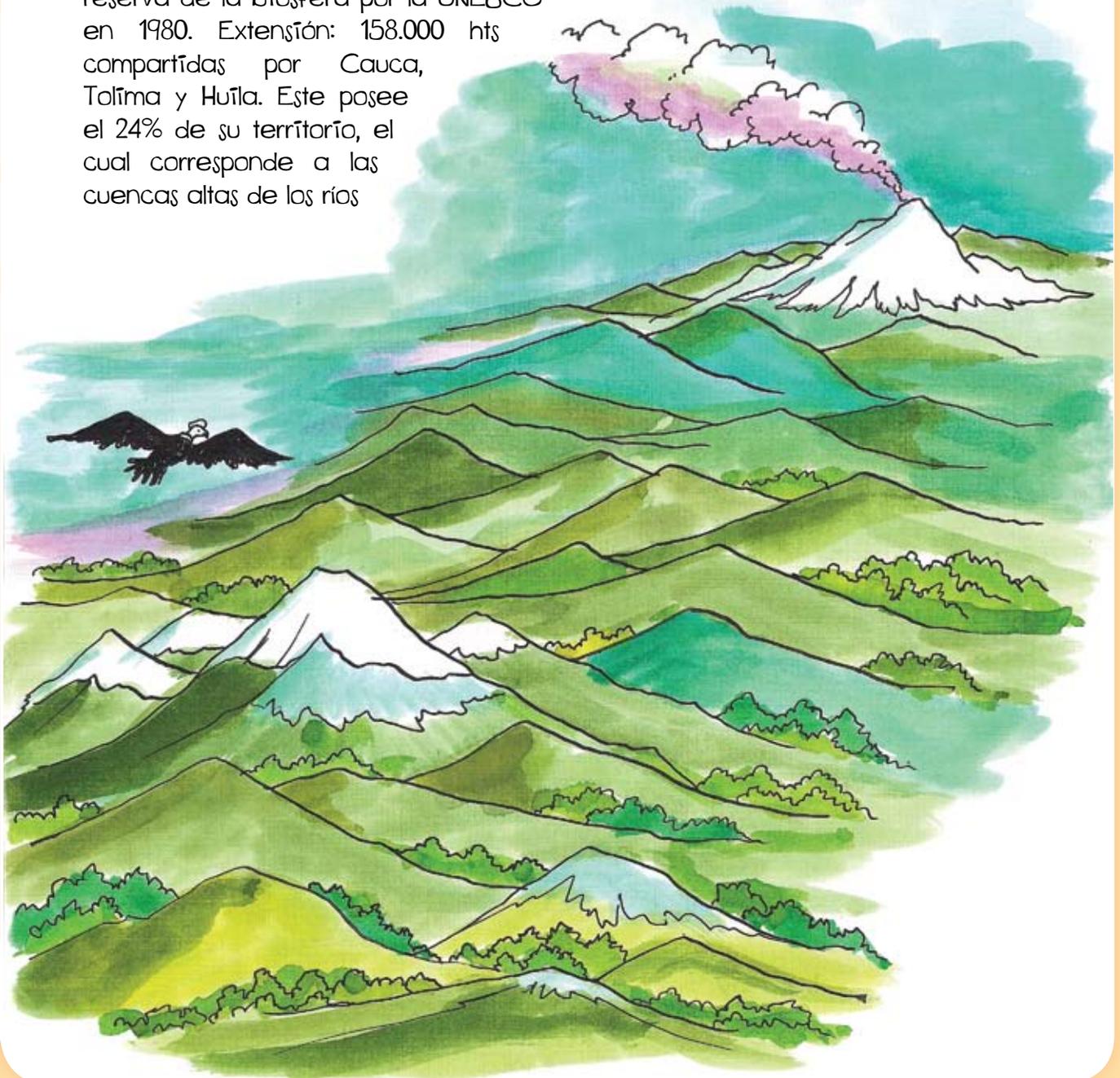


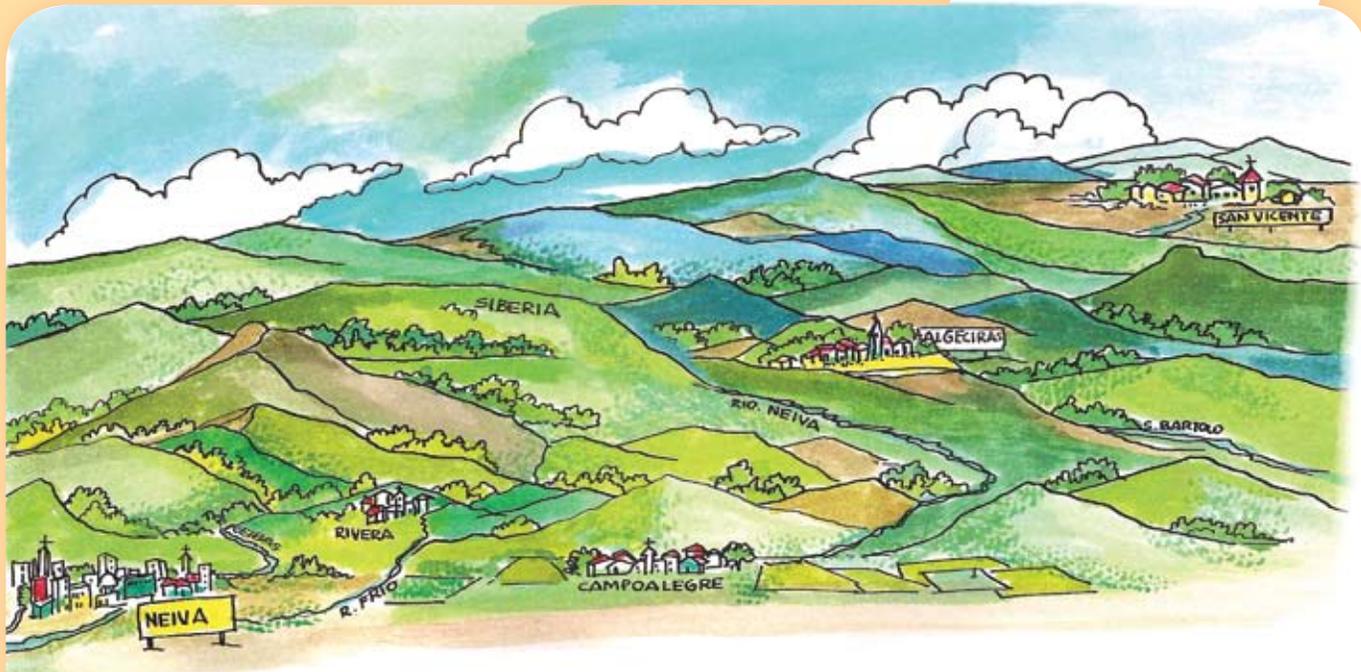
Parque Natural Nacional de Puracé. Zona de vida: pps. Se creó en 1977. Extensión: 83.000 hts. El 45% corresponde al Huila y el resto al Cauca. Flora y fauna variadas. Se han identificado 200 diferentes especies de orquídeas.

Parque Natural Nacional Nevado del Huila. Zona de vida: pps. Declarado reserva de la biosfera por la UNESCO en 1980. Extensión: 158.000 hts compartidas por Cauca, Tolima y Huila. Este posee el 24% de su territorio, el cual corresponde a las cuencas altas de los ríos

Baché, Iquira, Pacarní, Narváz, Negro, Toez y Páez.

Su fauna es similar a la del Puracé. El Volcán Nevado del Huila ha causado tragedias entre la población indígena que habita en las cuencas de los ríos Páez y Símbola, causadas principalmente por los deshielos ocurridos en 1994 y 2008.





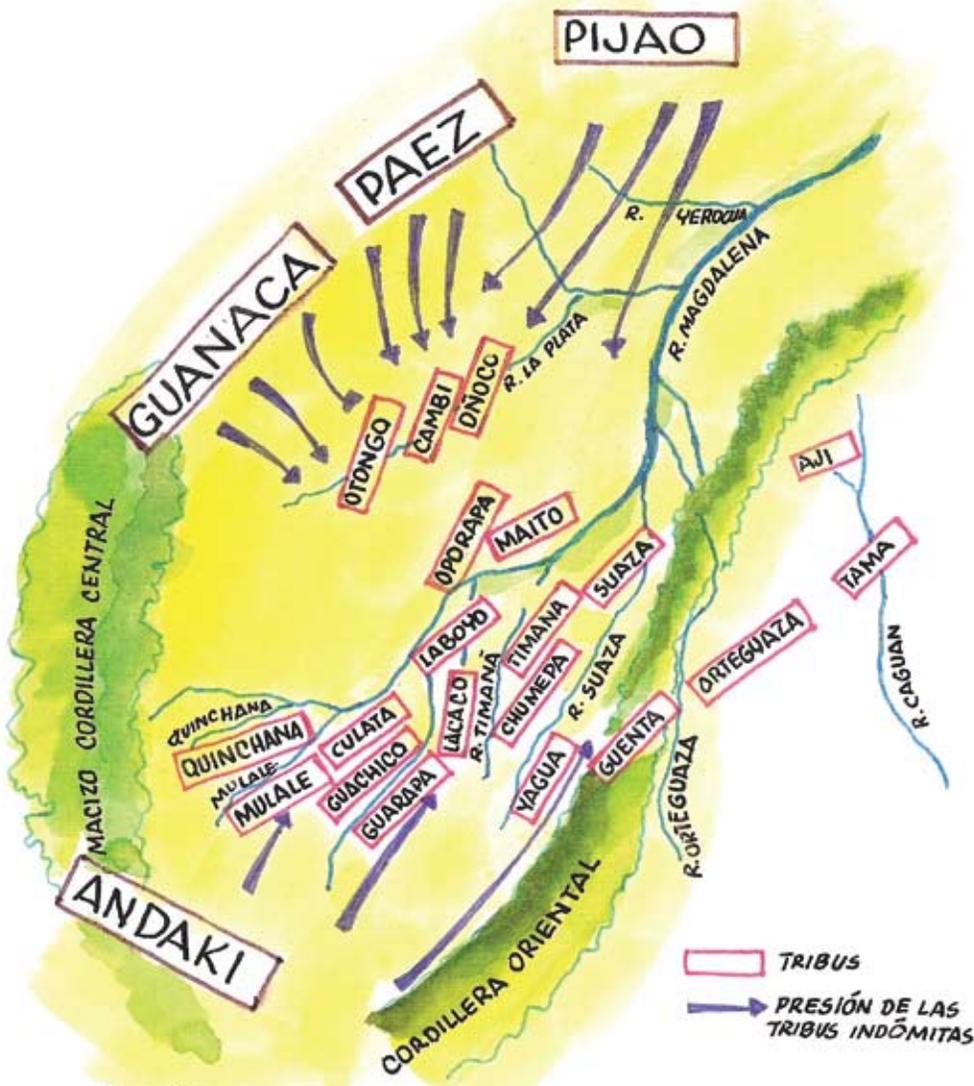
**P**arque Nacional Natural Sumapaz.  
Zona de vida: bpm. Creado en 1977.  
Extensión: 154.000 hts, compartidas por  
11 municipios de los departamentos de  
Cundinamarca, Huila y Meta.

**L**a Siberia. Zona de vida: bpm.  
Ecosistema clave para Neiva, Rivera,  
Campoalegre y Algeciras. Cumple  
una función de regulación hídrica y  
climática de la región. En ella nace el  
río Neiva y las quebradas San Bartolo  
y Motilón, - afluentes de Las Ceibas-,  
Río Frio-Campoalegre y Río Frio-Rivera;

además, el río Balsillas que corre hacia  
el Caquetá.

**P**arque Regional Cerro de Miraflores.  
Zona de vida: bpm. Se localiza en el flanco  
occidental de la cordillera Oriental. Area:  
200 km<sup>2</sup>. Declarado parque en 2005, con  
ocasión del Centenario del Huila. Es un  
ecosistema estratégico. Allí nacen el río  
Blanco que discurre de sur a norte por  
Algeciras y las quebradas La Honda y  
La Guandinoza en Gigante y Garzón y  
Maño en Garzón. En sus estribaciones se  
encuentran varios humedales.





UBICACIÓN DE LAS TRIBUS INDÍGENAS

## HISTORIA

El territorio del Huila fue descubierto para Europa por Sebastián de Belalcazar en 1538. Ese año, Pedro de Añasco, uno de los capitanes de sus tropas, fundó Timaná, al sur en donde había más de 16.000 aborígenes. En 1539, Juan de Cabrera, otro capitán, fundó por primera vez a Neiva al norte del espacio reconocido, a la que se le asignó una población de 16.600 indios. En 1551 la Real Audiencia ordenó la fundación de La Plata, con el fin de

labrar las minas de ese mineral que se consideraron en su momento tan ricas como las de Potosí. La nueva fundación contabilizaba 17.000 indios.

La población aborígen del Huila se calculó en 150.000 indigenas a la llegada de los españoles. Se componía de yalcones, que ocupaban el sur, centro y occidente; paéces, localizados en el occidente; y píjaos, al norte, Los andakí se ubicaban en el valle del río Suaza y el Cauquetá.

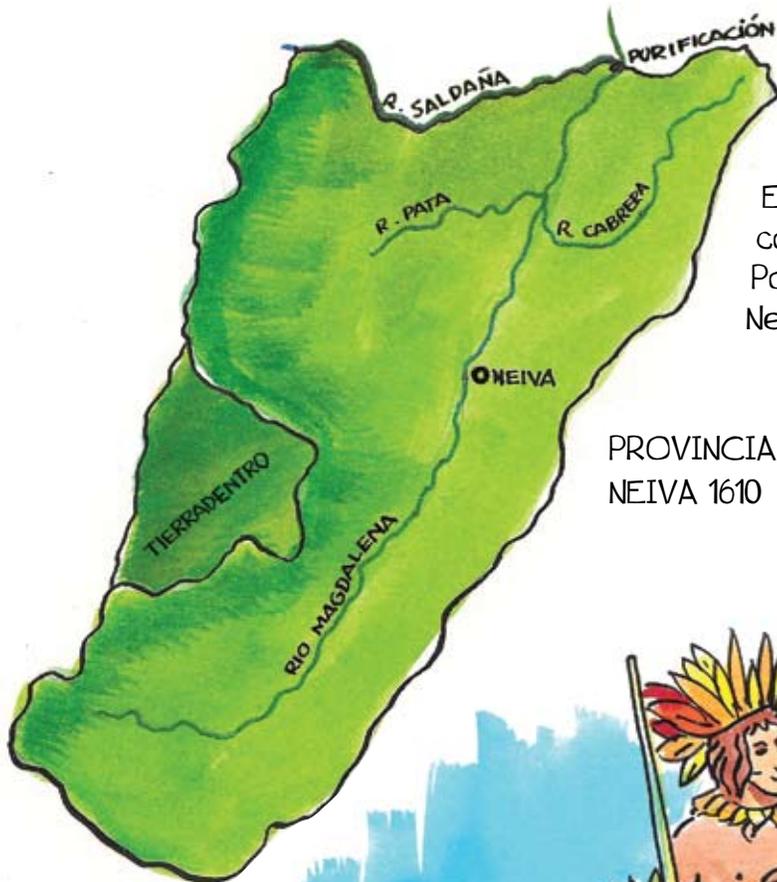
Los indígenas, cuyo símbolo de resistencia son La Gaitana y Piñoanza, lucharon contra los españoles desde su llegada. Desde Popayán y Tímaná se atacó a los yalcones y andakíes hasta dominarlos y agotarlos por los trabajos y las enfermedades.

Los píjao fueron vencidos tras una guerra de sangre y fuego.

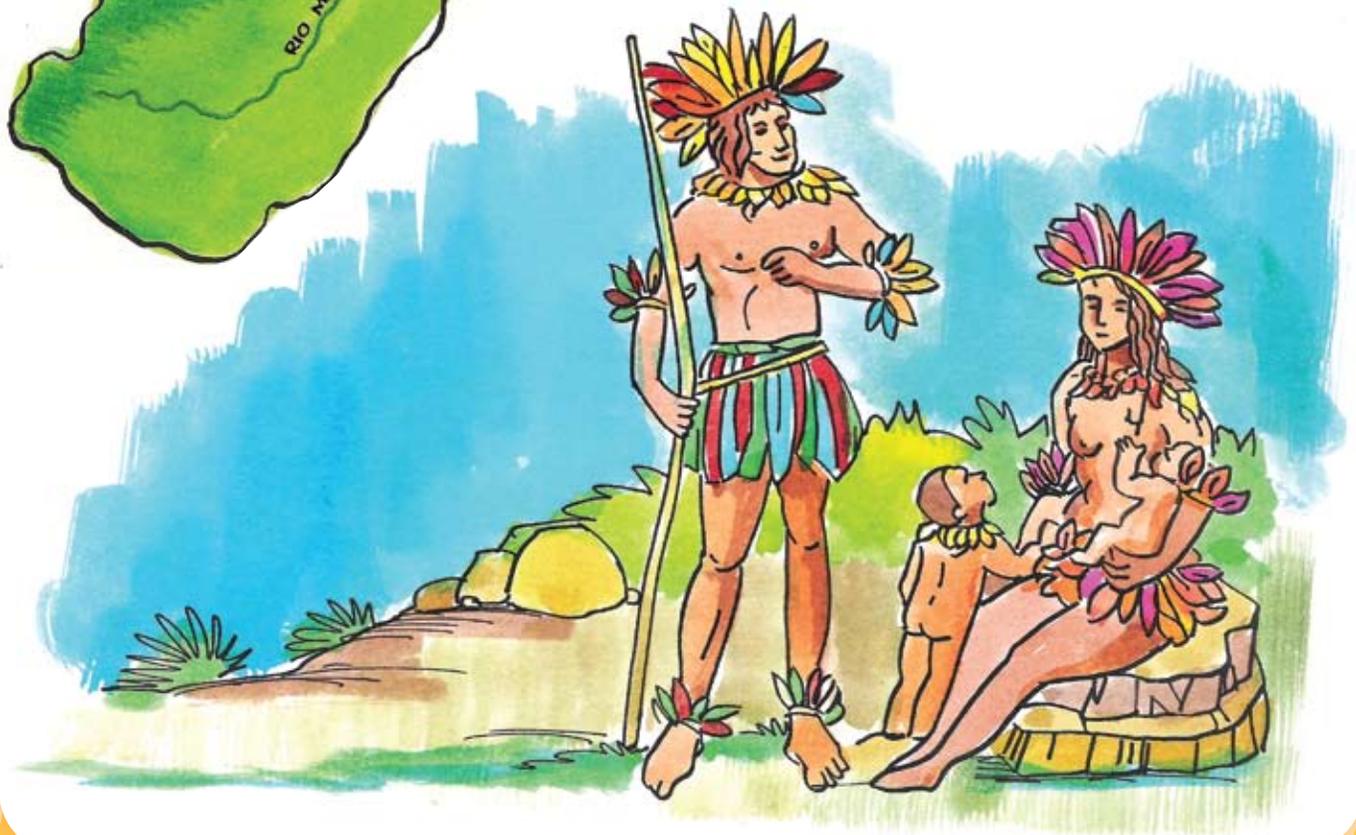
Triunfantes, los españoles crearon la provincia de Neiva en 1610.

Su territorio correspondía al Huila, el sur del Tolima y a la actual región de Tierradentro.

El espacio era vital para las comunicaciones de Santafé con Popayán y Quito. En 1612 se fundó Neiva por tercera ocasión.



PROVINCIA DE  
NEIVA 1610



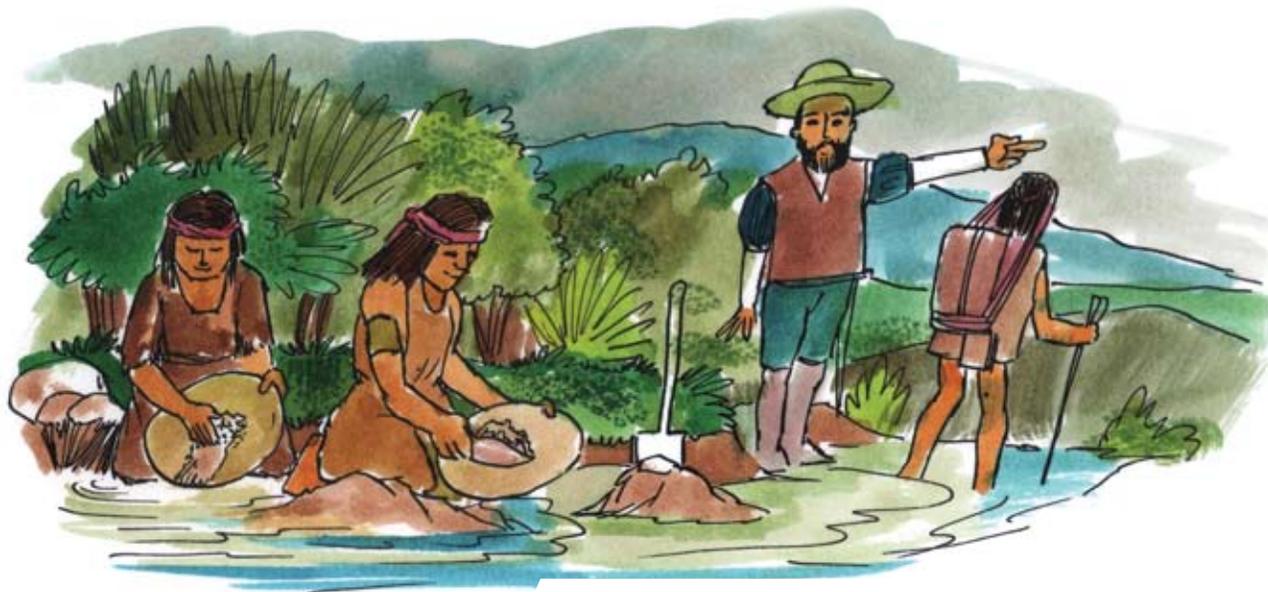


Durante los siglos XVII y XVIII los españoles y sus descendientes colonizaron las tierras del Huila y establecieron haciendas ganaderas y estancias cacaoteras. Para ello emplearon mano de obra indígena, esclava y mestiza.

Los indígenas trabajaban en las parcelas, de cuyo producto daban un tributo al encomendero. Además,

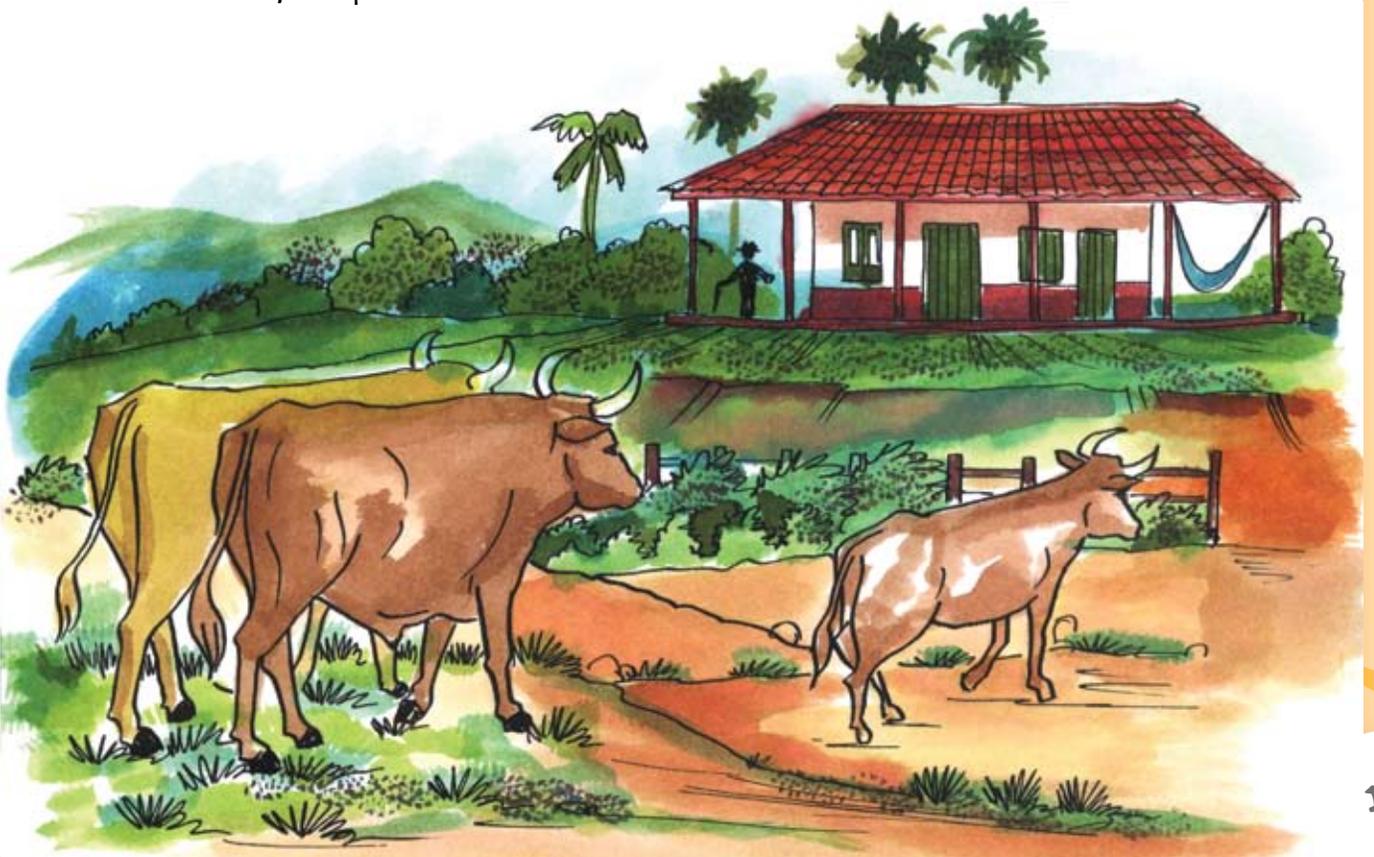
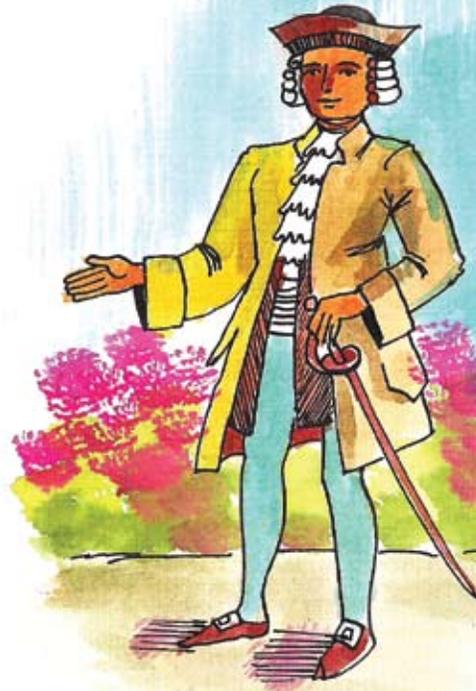
los empleaban en minería, ganadería, cultivos, trapiches, construcciones, apertura de caminos, transporte de carga y servicios domésticos.

Las indígenas, además de ser objeto sexual de los españoles, eran cocineras, panaderas, lavanderas, barrenderas, hilanderas, tejedoras y cargueras; también trabajaban en los cultivos.



Inicialmente, los indígenas fueron asignados a los señores encomenderos, dueños de las encomiendas por voluntad de la autoridad colonial. El encomendero recibía un tributo del indio y se comprometía a protegerlo y a evangelizarlo dentro de la religión católica.

Durante parte del S. XVII y del XVIII, la provincia de Neiva abasteció de carne, cebo y cueros a Santafé, Popayán y Quito. Las condiciones ambientales eran propicias para el desarrollo de la ganadería. Los ganaderos vendían sus reses obligatoriamente para la capital del virreinato; empero, no pocos fueron perseguidos por enviar de contrabando sus ganados a Popayán y Quito donde obtenían mejores precios.





BLANCO



INDIGENA



ESCLAVO



MESTIZO



MULATO



ZAMBO

A mediados del S. XVII los indígenas fueron organizados en resguardos. El último fue el de San Francisco Javier de la Ceja de los Andakies (hoy Acevedo) constituido en 1756 con andakies que los misioneros sacaron del Caquetá.

El negro llegó al Alto Magdalena como esclavo cuando el indígena se extinguía por los trabajos y las epidemias. Su presencia fue significativa en el S. XVIII. Formaba parte de la servidumbre de las casas urbanas o rurales. En 1778 había en la provincia de Neiva 884 esclavos y en 1850 solo 237, resultado de las normas de manumisión o libertad aprobadas por el gobierno nacional a partir de 1821. La ley del 21 de mayo de 1851 declaró la libertad definitiva de los esclavos.

Durante la Colonia, la sociedad se dividía en blancos, indígenas, esclavos, mestizos, mulatos y zambos. El gobierno local lo ejercían los blancos que tenían alguna dignidad de familia, y lo hacían efectivo a través del Cabildo cuya primera autoridad estaba representada por los alcaldes de primer y segundo voto. La provincia estaba a cargo de un gobernador.



Ubicación de los Resguardos Indígenas existentes hacia 1760

Durante la segunda mitad del S XVIII los criollos de la provincia de Neiva se alzaron contra las autoridades españolas coincidiendo con el movimiento que promovió José A. Galán en el actual departamento de Santander. Los líderes de los comuneros de la provincia de Neiva fueron Pedro León Perdomo y Toribio Zapata.

A principios del S XIX descendientes de españoles y criollos, dedicados al comercio y la administración pública, impulsaron la independencia de España. La provincia de Neiva oficializó su independencia en el Congreso de Yaguará en 1812, pero la providencia sólo se proclamó el 8 de febrero de 1814. Neiva acogió el federalismo promovido por Camilo Torres en el Congreso de Provincias Unidas realizado en Tunja. Garzón, que ostentaba el título de Villa de Timaná en Garzón, también se declaró independiente, pero acogió el centralismo, colocándose bajo la tutela del Estado de Cundinamarca, presidido inicialmente por Naríño. Esta división y conflicto entre centralistas y federalistas facilitó la derrota de los patriotas por las fuerzas de Morillo. Como consecuencia, muchos de los promotores de la independencia fueron fusilados, entre ellos: Benito y Fernando Salas, Manuel A. y Marta Tello.



Después de las batallas de Pantano de Vargas y Puente de Boyacá, la provincia de Neiva apoyó a Bolívar, quien utilizó el Camino Real para llevar las tropas con las que independizaría a Ecuador, Perú y Bolivia.

Muerto Bolívar, las relaciones de la Provincia con los centros de poder se sostuvieron a través del General Domingo Caicedo y luego con el General José Hilario López. En 1861, tras apoyar la insurrección de Tomás Cipriano de Mosquera, las provincias de Neiva y Mariquita fueron elevadas a la categoría de Estado Federal con el nombre de Estado Soberano del Tolima. Neiva fue su capital desde el 8 de diciembre de 1863, cuando se proclamó la constitución del Estado y su primer presidente, José H. López.

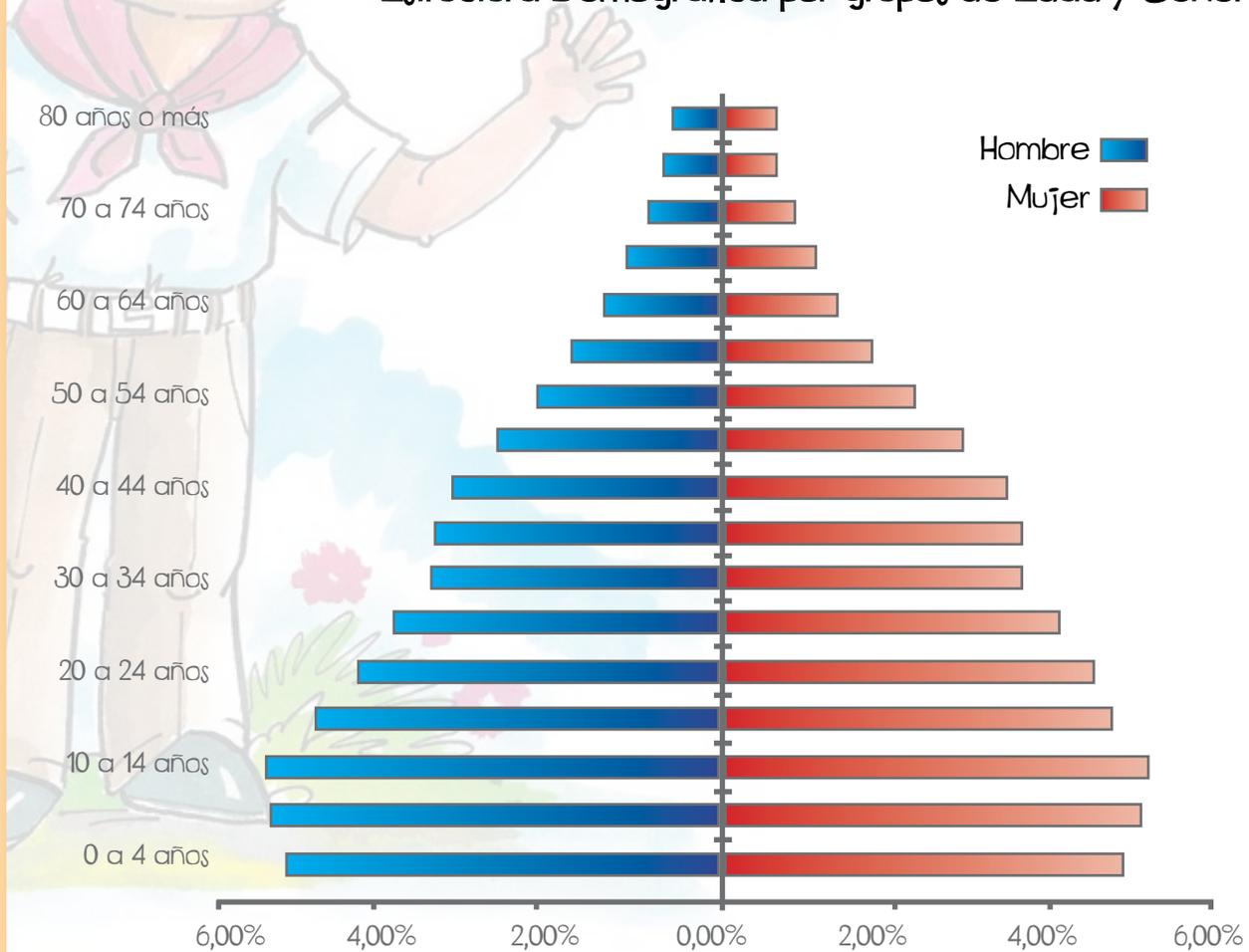
El proyecto federalista impulsado desde 1857 fue derrotado por los conservadores en la guerra de 1885. Con la vigencia de la constitución de 1886, los territorios de la provincia de Neiva se integraron al Tolima. La ley 49 del 29 de abril de 1905 creó el departamento del Huila. El 15 de junio de ese año se posesionó su primer gobernador, doctor Rafael Puyo Perdomo.



## Esquema de la población

### SOCIEDAD

#### Estructura Demográfica por grupos de Edad y Género



Fuente: Censo DANE 2005

De acuerdo con la gráfica, que muestra la estructura demográfica del Huila según el censo de 2005, se pueden concluir varias consideraciones: 1. El número de hombres y de mujeres en el Huila es similar. 2. El mayor número de pobladores del Huila son jóvenes, pues el mayor número de habitantes lo constituyen los niños, niñas y jóvenes entre los 0 y los 34 años. 3. La pirámide poblacional se reduce drásticamente a partir de los 50 años de edad, lo que puede estar hablando de una corta expectativa de vida entre la población de mayor edad.



Las condiciones de vida de los huilenses no son las mejores según el diagnóstico del Plan de Desarrollo "Huila, Naturaleza Productiva", que aporta la siguiente información, de acuerdo con datos del año 2007.

Población en condiciones de pobreza: 57%. Promedio de desnutrición global: 7.4%. Desnutrición aguda: 1.3%. Desnutrición crónica: 13.3%. Mortalidad infantil: 15,5X1000. Mortalidad materna: 64.6X100.000. Tasa de natalidad: 22.2%.

Tasa de embarazos de adolescentes: 29%. Disminución del suicidio entre 2001 y 2006 5.5X100.000.

Los niveles de cobertura de los servicios públicos básicos están por encima de las tasas nacionales. Acueducto urbano: 99%, alcantarillado: 94.8%, recolección de desechos sólidos: 98.5%. Acueducto rural: 60%, con baja calidad del agua.

Población en edad de Preecolar, atendida: 76.59%. Población en edad de Básica Secundaria, atendida: 79.10%. Atención en Educación Media: 49.63%. Matrícula en Básica Primaria rural en el 2007: 56.500 niños. Matrícula urbana en 2003, 44.869 y en 2007, 36.780. Porcentaje de repitencia y deserción en 1º de primaria entre 2004 y 2007: 7.4% y 10.5%, respectivamente.



## ECONOMIA

La principal actividad económica de los huilenses es la agricultura; representa el 18.44% de la economía departamental. Se cultiva arroz, frijol, maíz, sorgo, tabaco rubio, caña panelera, cebolla, plátano y frutas. El café es el que más aporta al sector.

El café se cultivaba ya en el Huila a finales del siglo XIX en grandes haciendas pero en pocas cantidades. Cundinamarqueses y tolimenses comenzaron a sembrarlo en pequeñas propiedades. A finales del siglo XX, el mayor número de plantaciones corresponde a pequeñas unidades de baja productividad debido a la altitud en que se encuentran los cultivos, a la tecnología y la insistencia en el monocultivo.

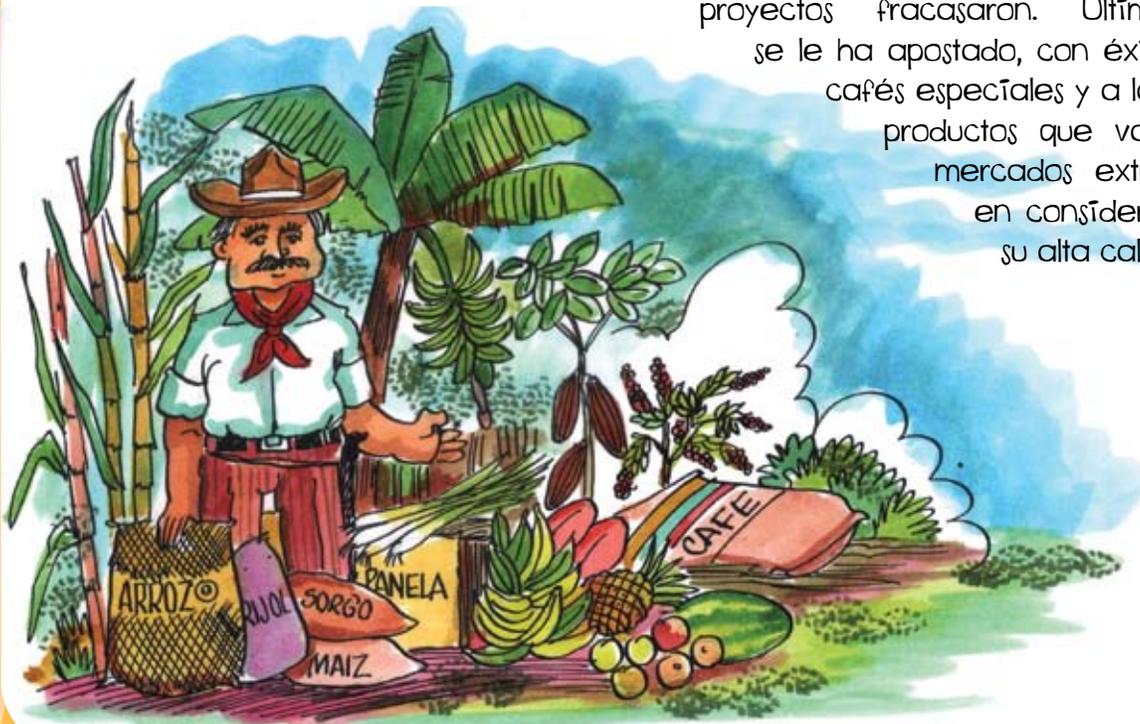
La economía huilense se complementa con la ganadería, silvicultura y pesca, que



aportan el 7.9% del PIB departamental, según Planeación Departamental, 2008. Se destaca el cultivo de tilapia roja; su producción alcanza a más del 25% del total nacional.

Según el Plan de Desarrollo "Huila, Naturaleza Productiva", otros renglones de la economía son: minería con el 11.48%, el mayor peso lo determina el petróleo; industria con el 2.94%; electricidad, gas y agua con el 3.55%; construcción con el 9.15%, y otros: servicios, comunicaciones y comercio, con el 37.25 %.

En los años ochenta del siglo pasado se promovió la agroindustria pero los proyectos fracasaron. Últimamente se le ha apostado, con éxito, a los cafés especiales y a la tilapia, productos que van a los mercados extranjeros, en consideración a su alta calidad.





El mercado tradicional de los productos huilenses está en las principales ciudades del interior del país: Bogotá, Cali y Medellín. Con relación al comercio y los servicios de salud, cumplen destacado papel Neiva, Pitalito y La Plata, respecto al Tolima, Caquetá, Putumayo y el oriente del Cauca.

La Agenda Interna de Competitividad del Huila, formulada en cuatrenio 2004-2007, definió las siguientes apuestas como fundamentales: agroindustria -en la que se destacan los cafés especiales-, turismo, piscicultura, minería y generación de energía.

El desempleo en Neiva y ciudades del Departamento, en 2007 según del DAP, está

por encima de la tasa nacional. En la zona rural el empleo es estacionario y está asociado a la cosecha de café, época en que por la falta de brazos llegan oleadas de trabajadores temporales de otros municipios y departamentos. Para ellos no hay ninguna atención gubernamental ni gremial y frecuentemente son tildados de problema por el municipio que los requiere.



## POLITICA

A partir de la derrota del federalismo, el conservatismo, que había sido fuerte en el sur durante el S. XIX, comenzó a aventajar al liberalismo en todo el Huila.

Desde finales del S. XIX, el conservatismo se dividió entre los que no aceptaban contacto con los liberales y los que lo promovían. La división permaneció durante el S. XX y continúa aún, pero no por razones ideológicas.

Cuando el partido liberal derrotó la hegemonía conservadora en 1930 también se dividió. Un grupo preconizaba que el partido debía asumir posiciones más radicales y revolucionarias, mientras que otro consideraba sano obrar con más prudencia. La división permaneció viva durante el S. XX y persiste aún, a pesar de que las razones ideológicas se diluyen.

Durante la primera mitad del S. XX, socialistas y comunistas intentaron



organizar sin éxito un tercer partido. Durante el Frente Nacional, la Alianza Nacional Popular, ANAPO, compitió con los partidos conservador y liberal. En el Huila, la ANAPO ganó curules para el congreso, la Asamblea y los concejos. El conflicto en que concluyeron las elecciones presidenciales de 1970, en las que la oligarquía desconoció el triunfo del General Rojas Pinilla en criterio de los anapistas, influyó en la disolución de la ANAPO. Sus seguidores más radicales conformaron el M-19, buscando por las armas el poder que se les había negado en las urnas. El M-19 practicó la guerra de guerrillas y el secuestro y fue fuerte en el Caquetá y sur del Huila hasta su desmovilización, a finales de los 80. Varios representantes suyos fueron asesinados luego de firmada la paz y otros, como Marcos Chalita, elegidos a la Constituyente del 91. Algunos de





sus miembros fueron elegidos para la Asamblea y concejos en el Huila.

Los diálogos entre el gobierno del presidente de la república Belisario Betancurt (1982-1986) y las FARC-EP produjeron reformas políticas: elección popular de alcaldes y mayor autonomía y responsabilidad local respecto a los servicios públicos; así mismo, apertura para que la izquierda tomara parte activa en las elecciones.

La Unión Patriótica, UP, integrada por intelectuales, ideólogos, dirigentes sindicales y desmovilizados de la

guerrilla, nació en este entorno, pero no logró sostenerse como partido: muchos de sus líderes y seguidores fueron asesinados, crímenes que en su mayoría han quedado en la impunidad. El genocidio de la UP es una sombra oscura en el pasado político de Colombia, pues cubrió con muerte los nacientes intentos de paz y reconciliación nacional que iniciaron a través de un esperanzador diálogo civilizado y respetuoso que creó muchas expectativas entre la población. El ingeniero huilense Antonio José Puentes fue presidente nacional de la UP y senador por ese partido.

A finales del S. XX y durante el presente, el proyecto de un partido alternativo y de oposición lo construye el Polo Democrático, con base en los sindicatos y sectores populares. Desde su conformación tiene presencia en el Congreso Nacional y en los cuerpos colegiados del Departamento. El dirigente del magisterio del Huila, Jaime Dussán Calderón ha sido senador por este partido en varios períodos.





estilo de gobernar. Se impusieron las alianzas entre fracciones de partidos y sectores de la sociedad en torno a nombres o proyectos. Los elegidos tienden a favorecer su permanencia y a fortalecer los grupos ganadores que intentan ser hegemónicos; los controles políticos que deben ejercer los concejos y la asamblea se debilitaron.

La participación popular promovida por la Constitución del 91 se ha reducido al voto, aunque la abstención prevalece con el 57% durante las últimas elecciones para gobernador, llevadas a cabo en octubre de 2007. Las otras formas de participación democrática

Para facilitar la participación de los grupos disidentes y minoritarios y animar la autonomía local se estableció la elección popular de alcaldes y luego de gobernadores, al igual que circunscripción nacional para elegir a los senadores. La decisión transformó las costumbres políticas, así como el



no han madurado aún. Las juntas de acción comunal y los pocos sindicatos son la expresión de la democracia participativa en el Huila.



El Huila ha vivido en la violencia: invasión española, independencia y guerras civiles del siglo XIX, las cuales concluyeron con la Guerra de los Mil Días en 1903. Cuando el conservatismo fue derrotado en 1930 comenzó un nuevo período de violencia. En los años 50 del siglo pasado alcanzó su mayor brutalidad. La violencia continúa aún como lucha armada revolucionaria. Este fenómeno ha producido, además de muerte y dolor, desplazamiento con graves consecuencias sociales y ambientales para el Huila.



## CULTURA

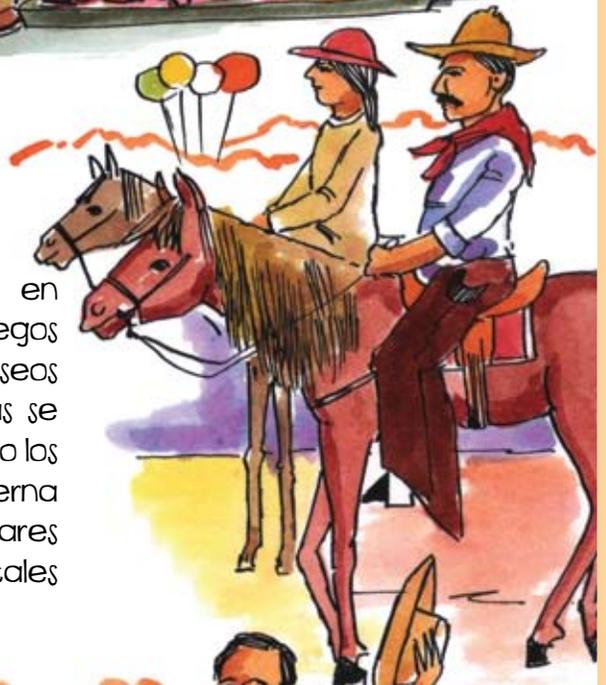


El Huila tradicional corresponde al espacio entre el valle del Magdalena y las estrías de la cordillera hasta los 1.300 msnm. En la hacienda ganadera y cacaotera se desarrolló la cultura pastoril calentana a lo largo de cinco siglos. Las costumbres de los españoles se adaptaron a las circunstancias del nuevo mundo y dieron origen a una cultura específica.

El calentano es visto como trabajador, hospitalario, amistoso, honrado, defensor de sus principios, festero y dueño de cierta picaresca. Al mismo tiempo, corto de espíritu y de escaso emprendimiento. La familia atrae con fuerza a sus miembros y los padres influyen en los hijos.

El San Juan y San Pedro son fiestas españolas traídas por conquistadores y colonizadores. Todos los años, desde de la Colonia, se realizan a finales de junio en el Alto Magdalena, en donde la hacienda le imprimió sus características: manejo del ganado, uso del caballo y faenas en que hay tiempo para la fiesta en la que toman parte patronos y gentes del servicio. Es la expresión cultural festiva más típica del calentano y se exterioriza con música, bailes, comidas y actividades sociales características.

El San Juan y San Pedro se celebraban en tierra caliente con cabalgatas, comparsas, fuegos pirotécnicos, juegos populares, bailes y paseos al río. Desde mediados del siglo XX las fiestas se realizan en todo el territorio huilense, incluyendo los municipios de tierra fría. El eje de la fiesta moderna lo constituyen el reinado y los bailes populares organizados y financiados por los gobiernos locales con el patrocinio de empresas privadas.



La ampliación de la frontera ganadera y agrícola condujo a muchos huilenses a abandonar su tierra para crear una nueva realidad en la que la cultura opita se integró a la de caldenses y paísas. Esta simbiosis dio origen al caqueteño.

Los procesos de violencia de la década del treinta del S. XX, impulsaron la llegada de cundinamarqueses, tolimenses, boyacenses y vallunos al Huila. Los migrantes colonizaron parte de las estrías de las cordilleras, desarrollaron la técnica cafetera y trajeron otras costumbres en la comida, trabajo, fiestas y relaciones sociales.

Por la bonanza cafetera de los 70 llegaron al sur del Huila compatriotas de Naríño y Cauca, como recolectores del grano; luego se asentaron como propietarios; sus costumbres se volvieron típicas de la zona. Al centro del Departamento llegaron comerciantes y profesionales de Neiva, adquirieron fincas, las sembraron de café, pero no vivieron en sus predios, estableciendo una economía típica de propietarios ausentistas, que

cambió la correlación de fuerzas locales, como sucedió en Gigante.

En 1994 un terremoto en la Región de Tierradentro, Cauca, afectó a las comunidades indígenas de la zona, por lo que varias fueron reubicadas en el Huila. Guambianos, paeces y yanacanas se asentaron en el sur y occidente del Huila. El Departamento se enriqueció con nuevas manifestaciones culturales.

Por el comercio, los servicios y la explotación petrolera el Huila recibe gentes de todo el país, incluyendo la Costa Atlántica. Los nuevos habitantes han aportado su sentido de la vida, en el que la música y el baile son importantes. Esta actitud es normal para el huilense por la programación musical de las emisoras en las que el vallenato y otros ritmos musicales modernos se disputan la sintonía con la música ranchera y del despecho.



A mediados del S. XX surgieron Los Tolimenses y la Aplanadora Opita, embajadores de la cultura y valores huilenses. Los Tolimenses divulgaron costumbres del Alto Magdalena: su forma de hablar, su visión del mundo y su música. El equipo de básquetbol triunfó en todo el país convertido en orgullo de los huilenses.

Cuando se celebró el Cincuentenario del Departamento, el Huila consideró que debía darse a conocer al país como pueblo con cultura propia: las fiestas que se habían celebrado desde la Colonia en honor de San Juan y San Pedro, como síntesis de su cultura, se convirtieron en fiestas oficiales y hoy son la mejor estampa de recordación nacional del Huila.



LA APLANADORA OPITA

EMETERIO Y FELIPE  
"LOS TOLIMENSES"

La consolidación de la identidad huilense incluyó asumir las figuras de La Gaitana y Pigoanza como símbolos de lucha por la libertad, al igual que Los Comuneros, la participación en la independencia y en el conflicto con el Perú. El orgullo huilense se reforzó con las imágenes de José María Rojas Garrido, presidente encargado de Colombia; Julián Motta Salas, catalogado en su momento como el primer cervantista de América; Ricardo Borrero Alvarez, pintor de fama mundial, y de José Eustasio Rivera uno de los más grandes novelistas de América. El orgullo se acrecentó cuando Misael Pastrana B. asumió la presidencia de la república y Jorge Villamil C. fue declarado Compositor de las Américas. A este proceso de elevación de la autoestima también contribuyó la artesanía huilense: la Chiva y la Orquídera son dos creaciones reconocidas a nivel mundial.

Últimamente Herbin Hoyos ha alcanzado fama mundial por su programa radial "Las Voces del Secuestro", debido al papel humano que desempeña en medio del conflicto que agota al país.



JOSÉ EUSTASIO RIVERA



RICARDO BORRERO ALVAREZ



JORGE VILLAMIL CORDOVEZ



HERBIN HOYOS



## BIBLIOGRAFIA

ACADEMIA HUILENSE DE HISTORIA. Historia General del Huila. 6 tomos. Segunda Edición. Neiva, 2005.

DEPARTAMENTO DEL HUILA. COMITE DEPARTAMENTAL DE CAFETEROS DEL HUILA. Viajeritos por el Huila. Neiva. 2007

DEPARTAMENTO DEL HUILA. CAMARA DE COMERCIO DE NEIVA. Estudio de Competitividad del Departamento del Huila. Encuesta Regional de Competitividad. Serie Competitividad. Neiva. 1999

DEPARTAMENTO DEL HUILA. CAMARA DE COMERCIO DE NEIVA. El Sector Informal, Empleo y Competitividad en el Huila. Serie Competitividad. Neiva, 2000.

DEPARTAMENTO DEL HUILA. DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION. Huila, Naturaleza Productiva. Plan de Desarrollo. 2008-2011. Neiva. 2008

INSTITUTO GEOGRAFICO AGUSTIN CODAZZI. GOBERNACION DEL HUILA. Huila, Características Geográficas. Santafé de Bogotá. 1994.